



Punto Universitario

Número
586

julio 3, 2024

Universidad Autónoma de Baja California Sur



Ciencia, cultura y academia desde la UABCS

efemérides / comentarios / infografía / cultura

Editorial

F. Yazmín Rodríguez Orantes

Revisión editorial

Gabriela de la Fuente Betancourt

Responsable de información, diseño y maquetación

Punto Universitario es una publicación semanal del Centro de Radio y Televisión Universitario, Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCS). Todos los derechos reservados.

Contacto: punto@uabcs.mx

Rector

Dr. Dante Arturo Salgado González

Secretaria General

Dra. Alba Gámez Vázquez

Secretario de Administración y Finanzas

Dr. Alberto Francisco Torres García

Abogado General

Lic. Luis Tirado Arámburo

Director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria

Lic. Jorge Ricardo Fuentes Maldonado

en este número

#Efemérides 3 de julio

#Comentarios

Vacaciones de sol, por La Redacción.

#Infografía

Importancia de la conservación del caballito de mar, por Yetzabeth Nimsi Guevara Hernández, Sahara Karenina Meléndez Rubio, Jesús Antonio Ordorica Soto y Dana Monserrat Villanueva Cristóbal.

#Cultura #Recomendación

Blade Runner (1982), por Bruno Hernández Rodríguez.

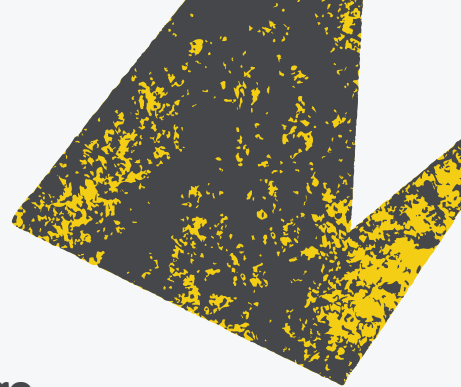
En portada: Día Internacional libre de Bolsas de plástico.

En un esfuerzo global por reducir la contaminación y promover prácticas más sostenibles, cada 3 de julio se celebra el Día Internacional Libre de Bolsas de Plástico. Este día nos invita a reflexionar sobre el impacto ambiental de nuestras acciones diarias y a buscar alternativas más ecológicas.

Las bolsas de plástico, aunque convenientes, tardan cientos de años en descomponerse y causan graves daños a la vida marina y al medio ambiente en general. Por ello, muchas comunidades y países están implementando prohibiciones y restricciones sobre su uso, fomentando el uso de bolsas reutilizables y materiales biodegradables.

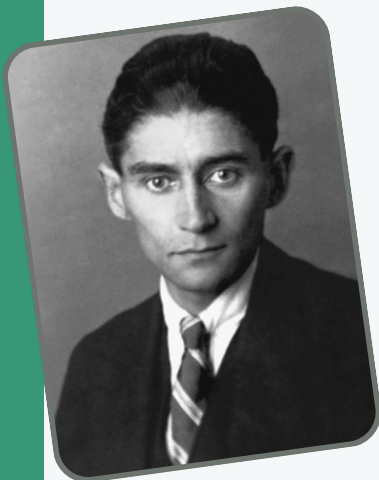
Sumémonos a esta iniciativa llevando nuestra propia bolsa reutilizable cuando hagamos compras, educando a otros sobre la importancia de reducir el uso de plástico y apoyando políticas que promuevan un futuro más verde. Cada pequeño esfuerzo cuenta y juntos podemos hacer una gran diferencia para nuestro planeta.

imagen de freepik.





En 1868 nació Alfonso Luis Herrera, biólogo mexicano, realizó investigaciones acerca del origen de la vida. Fue primero alumno y después director del Museo Nacional de Historia Natural de su país. También fundó el Zoológico de Chapultepec como fruto de sus investigaciones. Foto de Wellcome Collection, CC BY 4.0, vía commons.wikimedia.org



En 1883 nació Franz Kafka, fue un escritor bohemio en lengua alemana. Su obra, de las más influyentes de la literatura universal, es una de las pioneras en la fusión de elementos realistas con fantásticos y tiene como principales temas los conflictos paternofiliales, la ansiedad, el existencialismo, la brutalidad física y psicológica, la culpa, la filosofía del absurdo, la burocracia y las transformaciones espirituales. Foto commons.wikimedia.org



En 1900 nació Francisco Sarabia Tinoco, fue un pionero de la aviación comercial mexicana que rompió el récord de velocidad en el vuelo Ciudad de México - Nueva York. Fundó y administró la empresa Transportes Aéreos de Chiapas, y estableció comunicación aérea con Tabasco, Chiapas, Yucatán y Quintana Roo. Foto elsoldeparral.com.mx



En 1914 nació Joaquín Alberto González Marrón, un destacado tenor y escultor mexicano. Fue cantante de La Orquesta Típica Mexicana. Autor de la emblemática escultura "La Minerva", también trabajó en la restauración de imágenes religiosas. Fue un gran promotor cultural. Creó el programa "Domingos Culturales", aún vigente en Zihuatanejo, Guerrero. Foto de José Luis Mendieta, CC BY-SA 4.0, vía commons.wikimedia.org

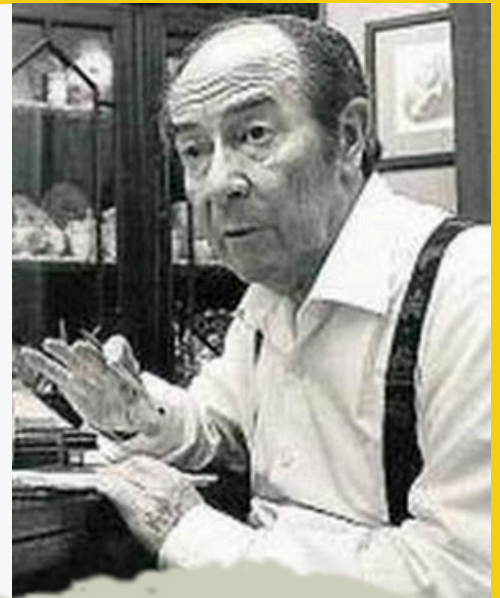


México, 1955: por primera vez las mujeres tienen derecho a acudir a las urnas a emitir su voto en las elecciones federales. Así lo había prometido A. Ruiz Cortines cuando aún era candidato a la Presidencia de la República, posteriormente promulgó las reformas constitucionales para que las mexicanas gozaran de la ciudadanía plena. Foto www.gob.mx

Joan Vinyoli

En 1914 nació Joan Vinyoli, fue un poeta español que concibe la poesía como una herramienta indagatoria y de conocimiento de sí mismo y el mundo y como una formación de realización espiritual.

Su lírica evoluciona progresivamente hacia una poesía metafísica y existencial injertada de un realismo de carácter experiencial y moral.



La poesía no es cosa de sentimientos, sino de experiencias

Foto commons.wikimedia.org



Vacaciones de sol

Por La Redacción

La UABCS está en su periodo de descanso de verano y es un buen momento para recostarse en la playa o en el patio para asolearse muy a gusto... al menos mientras el índice UV lo permita y siempre con mucho bloqueador solar.

Para cuidar nuestra piel, basta mencionar que, según los especialistas, para 2019 se diagnosticaban 16 mil nuevos casos (anuales) de cáncer de piel en México (<https://fmd.org.mx/>). Hace un mes (13 de junio) se conmemoró el #díamundialdelcáncerdepiel y viene bien mencionarlo en estos días que nos cambiamos la ropa de trabajo por una más propia de la playa... para cuidar nuestra salud es importante adoptar algunos hábitos que dejamos en el olvido en el afán de divertirnos:

- Evita la exposición al sol entre las 10 y 16 horas.
- Utiliza protector solar.
- Revisa tu piel, incluyendo la palma de las manos y las plantas de los pies por aquello de las manchas o lunares nuevos o de mayor tamaño.
- A la menor duda o mancha sospechosa, mejor consulta con un/a dermatólogo/a.



El único justificante aceptable es que vayas a sumergirte en una zona arrecifal o un sitio en donde la vida marina peligre por el uso de cremas protectoras... la vida marina tiene prioridad, así que mejor usa manga larga.

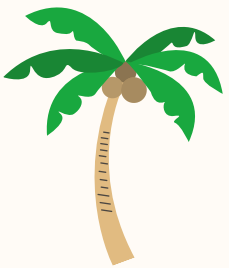


Tomar el sol de manera desmedida y sin la debida protección puede resultar en otros problemas, además de cáncer de piel puede acarrear problemas de piel e incluso puede deteriorar el sistema inmunológico. Lo grave ocurre cuando seguimos recomendaciones sin fundamentos (científicos). Te mencionamos algunas situaciones que te pueden dar ideas:

Broncearse poquito antes del bronceado final no previene quemaduras. El llamado bronceado en capas o base es un peligro, no solo no previene quemaduras, si te confías y no te proteges, tu piel queda expuesta a los rayos UV.

Mucho nos dicen las abuelas que la vitamina D nos ayuda a absorber y procesar minerales. El nutriente se puede obtener de dos formas: ingesta de alimentos ricos en vitamina D y absorción de la luz solar a través de la piel. Eso es cierto, pero no se necesita toda la carga de los UV para que se asimile la vitamina ¡mejor aliméntate bien y usa protector solar!

Si piensas que el bronceado es dañino solo para adultos mayores, pero no para pieles más jóvenes, corres peligro, y de paso tus hijos/as. ¡Ah! Y ojo con los malos influencers, hay quien ha sugerido que rociarse del aceite pam ayuda a un mejor bronceado.



El mejor bronceado es el color de piel con el que naciste y que tu cuerpo produce de forma natural. Si aun así deseas “desarrollar” un brillo de sol en tu piel, o hasta parecerte a Luis Miguel maquillado con nescafé, es recomendable que busques cremas bronceadoras sin sol, los químicos que contienen suelen ser seguros, pero no está de más leer la etiqueta de ingredientes.

Algo maravilloso del periodo vacacional son las actividades al aire libre.



... Y pinta tu casa, no lo podrás hacer hasta las siguientes vacaciones.



LA IMPORTANCIA DE LA CONSERVACIÓN DEL CABALLITO DE MAR

Yetzabeth Nimsi Guevara Hernández, Sahara Karenina Meléndez Rubio, Jesús Antonio Ordorica Soto y Dana Monserrat Villanueva Cristóbal

ACERCA DEL CABALLITO DE MAR...

Los caballitos de mar son peces del género *Hippocampus* que habitan por todo el océano en arrecifes de coral, praderas de pastos marinos, raíces de manglares, bosques de algas y estuarios.

Estos cuentan con una amplia gama de colores, formas y tamaños adaptados de acuerdo con su hábitat, así como una cola prensil que le permite sujetarse a material y estructuras estables. Por lo que raramente se alejan de su hábitat, volviéndose especialmente vulnerables ante la destrucción de sus ecosistemas.



Figura 1
Caballito de mar: su cola prensil, una ingeniosa adaptación, lo mantiene anclado a estructuras estables. Tomado de (Aquarium, 2018).

SOBRE SU USO EN EL COMERCIO



Figura 2
Comercialización de caballitos de mar: es utilizado para fines medicinales y decorativos. Tomado de (Project seahorse, 2016).

Uso comercial de los caballitos de mar:

- Medicina alternativa asiática; en productos como píldoras, sopas, vinos y cápsulas con el propósito de fortalecer el riñón, disminuir la impotencia e infertilidad sexual y equilibrar el yin yang.
- Ornamentación para acuarios; ya que son considerados peces peculiares que visualmente son llamativos.
- Souvenirs; como recuerdos para los turistas, normalmente en zonas costeras. Se encuentran en su mayoría en presentaciones disecadas con caracoles, joyería y en esqueleto.

LA SITUACIÓN DE SUS POBLACIONES

La demanda anual de más de 250 toneladas de caballitos de mar deshidratados, así como la pesca de arrastre, además de amenazar las poblaciones, destruye su hábitat natural.

Razón por la cual en 1980 la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (CITES) declaró que el comercio internacional de caballitos de mar amenazaba las poblaciones silvestres.



Figura 3
Más de 8 millones de caballitos de mar desecados: Tomado de (Perú21, 2016).

RESPECTO A SU CONSERVACIÓN

Algunas de las estrategias de conservación utilizadas para la preservación de las poblaciones silvestres de caballitos de mar son: la conservación de su hábitat; la regulación del comercio; la concientización y educación pública; la reducción de la contaminación, y la investigación y monitoreo del género.



Figura 4

El factor humano.: al igual que impactamos su ambiente, también podemos ayudarlo. Tomado de (XTC Dive Center, 2020).

A TODO ESTO, ¿CUÁL ES NUESTRO PAPEL?

Informarnos y conocer acerca de las estrategias de conservación y sus repercusiones es de suma importancia para la preservación del caballito de mar.

CONOCE A EUROSING

EUROSING es un proyecto europeo que busca mejorar los conocimientos actuales de las diversas especies de caballito de mar e innovar la ecología de su conservación a través de un enfoque integral e interdisciplinario. Dentro de sus actividades, realizan censos sistemáticos transnacionales, actualización de mapas de distribución, mediciones de diversidad genética y salud poblacional, evaluación de las Áreas Marinas Protegidas (AMP), evaluación de impactos entre las actividades económicas y la conservación, desarrollo de nuevas herramientas para la conservación y persuasión del público sobre la conservación y el cambio climático

Para mayor información visita

<https://www.biodiversa.eu/2023/04/19/eurosyng>

Figura 4



El logo de EUROSING muestra a los Signátidos que busca conservar. Tomado de (EUROSING, 2023).

EN FIN...

El género *Hippocampus* a causa de su alta demanda comercial, tanto sus poblaciones como sus hábitats se encuentran altamente amenazados; por lo que proyectos como EUROSING que realiza diversas investigaciones y evaluaciones ecológicas con el fin de implementar estrategia de conservación, brindan alternativas para la protección de los caballitos de mar. De igual manera, es de vital importancia reconocer el papel que tenemos como sociedad en la protección y conservación de las especies, por ende tenemos que informarnos, concientizarnos e incluso apoyar proyectos que están tomando iniciativas ante la problemática.

Punto Universitario #Recomienda

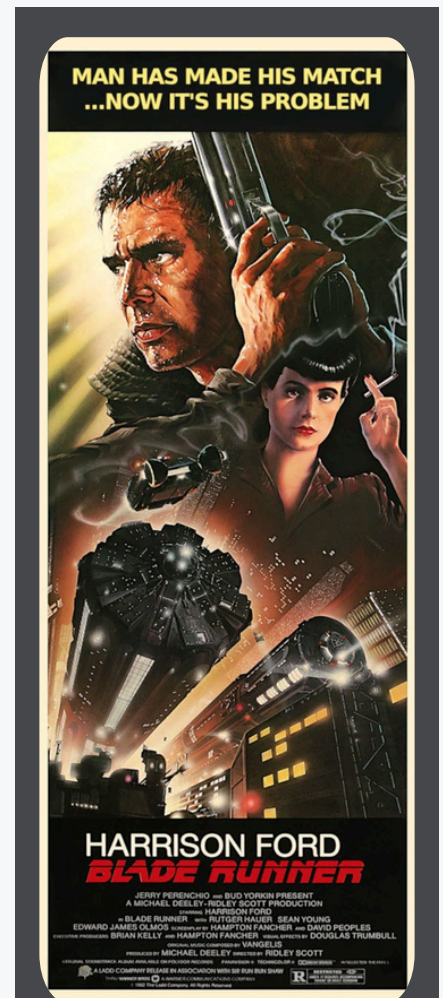
Blade Runner (1982)

*Por Bruno Hernández Rodríguez,
3er semestre Lic. Comunicación*

El día de hoy les traigo un clásico de los 80s, para los fans de la ciencia ficción y los existencialismos les traigo una historia que habla del valor de la vida con un escenario futurista de fondo que aun que es impresionante no es el centro de esta misma

Estrenada el 11 de noviembre de 1982 en México y dirigida por Ridley Scott, se basó en el libro del mismo nombre escrito por Alan E. Nourse, el filme tiene mucho trabajo de producción por detrás, al punto que absolutamente todos los escenarios son fabricados o adaptados, pero no al punto de dejarte sin una idea de cómo funciona ese mundo.

La historia inicia con todo, lo que parecía un interrogatorio tranquilo terminó en tragedia y dejando dudas en los espectadores, en ese punto parecía una trama policiaca más, de buenos y malos con villanos excéntricos, aunque conforme transcurre la película se va revelando que



Blade Runner (1982).
Tomada de
<https://m.imdb.com>

no eran tan malos como parecían al comienzo, pues solo querían lo que cualquiera podría querer, vivir. Esto se da a entender o intuir al inicio de la trama.

Las actuaciones son raras, no es que actúen mal, pero los actores se la pasan cada uno con una sola emoción en casi toda la película, a veces varían, pero solo en momentos extremos, esto causa que parezcan más máquinas que las propias máquinas, no sé si lo hicieron a propósito y aunque no afecta a la película si se siente algo raro, además de que los antagonistas a veces tienen unos comportamientos muy extraños, mostrando emociones de amor muy explícito en momentos gratuitos, aunque esto último sí pudo ser intencional, para recalcar que al no ser humanos, no saben exactamente cómo y cuándo comportarse.

Los efectos especiales fueron muy impresionantes incluso hoy en día, especialmente tomando en cuenta que se filmó en los 80s, ya que hicieron toda una ciudad falsa con vehículos voladores, además de una estética en la ropa que a pesar de seguir viéndose ochentera se notaba que no era de la misma época, es complicado de explicar.

En resumen, es una película policiaca y futurista sumamente recomendada, aunque podría sentirse algo lenta al inicio, va tomando vuelo a lo largo de la misma.



Tomada de
<https://m.imdb.com>